

## ORSZÁG VÉGÉN

Fenyők, bükk övezte völgyben,  
hol a Kerka ballag lustán,  
ott nyújtózik méla csöndben  
fakult, fatornyos falucskám.

Nem laktak itt urak, grófok,  
csak poros arcú parasztok,  
nem hallani hamis bókot,  
csak egyszerű tiszta hangot.

Viharverte apró ablak  
az útra fáradtan bámul,  
ötven házból – húszban laknak,  
a falu népe elárvul.

Ország végén foghíjasan  
pislog a sok kopott házszám,  
az ifjúság elfogy lassan –  
őrző, jól vigyázz a „trázsán”!

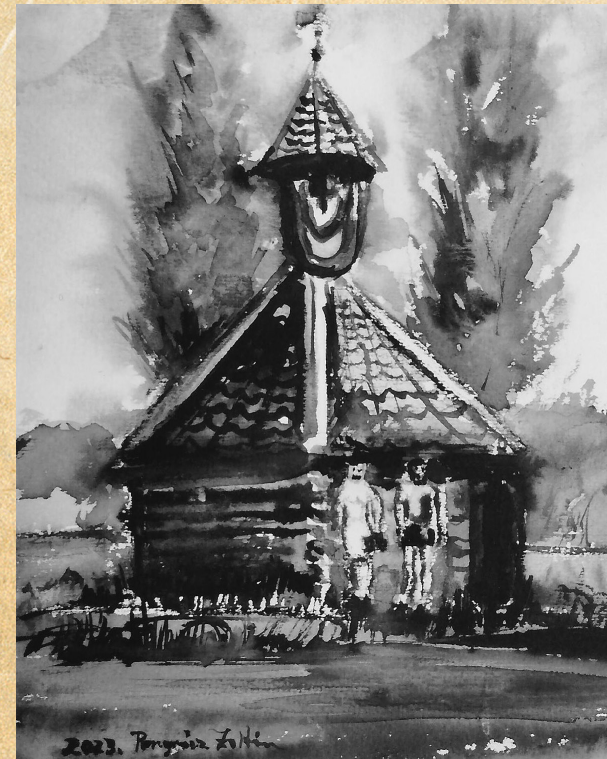
A szomoróci származású Kapornaky Gyula költő ezt a versét szülőfalujában írta 1982-ben. Több könyvét, így a Kökényvirág vagyok című, 2018-ban megjelent gyűjteményes kötetét Pongrácz Zoltán illusztrálta.

*Csak az a nemzet érdemes jobb sorsra  
és örök életre, amely meg tudja becsülni  
nagyjait, és amelynek mindig szem előtt  
lebeg azok példát adó munkássága.*

(Gróf Esterházy János)

*Hinnünk kell, hogy tehetségesek vagyunk  
valamiben, és hogy ezt a valamit bármi  
áron el kell érniünk.*

(Marie Curie)



ŐRSÉG FESTŐI SZEMMEL

Pongrácz Zoltán  
festőművész  
kiállítása Kercaszomoron

MEGHÍVÓ

Kercaszomor Község Önkormányzata  
és a Fortissimi (Legbátrabbak)  
Alapítvány tisztelettel és szeretettel  
meghívja Önt, családját és barátait

**PONGRÁCZ ZOLTÁN**  
festőművész

### *Őrség festői szemmel*

című kiállításának megnyitójára  
2023. július 29-én, szombaton 18 órára  
a kercaszomori Faluházba.  
(9945, Kercaszomor, Fő u. 57.)

A kiállítást megnyitja:  
Prof. dr. **PROKOPP MÁRIA**  
Széchenyi-díjas művészettörténész

Verset mond:  
**TORNYOS JÁZMIN,**  
**PONGRÁCZ MÓNKA**

Fellép:  
**SEBŐK LÍVIA**  
népdalénekes

A kiállítás megtekinthető szeptember  
végéig hétköznap 8-18, hétvégén 10-18  
óra között, előzetes értesítés esetén:  
+36 30 302 2016, Vassné Anett



**PONGRÁCZ ZOLTÁN**  
1944-ben, a bombázások idején született Szombathelyen. Elemi és középiskolába Sárváron és Szombathelyen járt.

Édesapja 1913-ban Szomorócon, Pongrácz Péter és Könye Karolina gyermekeként született és nőtt fel, és innen került Sárvárra. Édesanyja molnaszecsődi, 1943-ban házasodtak össze.

Pongrácz Zoltán gyermekkorában gyakran rajzolgatott a nagymama, Lina néni hajdani kercaszomori zsúptetős, füstökonyhás háza körül.

Hatévesen felvette városi szakkörébe Majtényi Károly szobrászművész. Sikeresen szerepelt 1958-ban hazai gyermekrajz-versenyen, és rajzai eljutottak Japánba, bemutatták az oszakai nemzetközi kiállításon. Később Szabó László és Gottesmann Alfréd festőművészekről sok fogást ellesett, de a legtöbb útravalót Vörös Ferenc művésztanártól kapta.

Huszonkét évesen jutalomként került a Mohácsi Művésztelepre, majd 1969 óta a Gyulai Művésztelepen alkotott, negyvenkét esztendőn át. Három évig Tokajban is serény volt ecsetje.

Hét évtizedes művészeti munkásságának eredményeit több száz kiállítás résztvevői ismerhették meg.

Pongrácz Zoltán Budapesten él.

*...kincseidet ne csupán te  
Élvezd, és ne ragyogjon csak temagadnak  
a fényed!*

(Janus Pannonius)

*A művészet az érzelmek, gondolatok,  
látásmódok és a mi világunk láthatóvá  
tétele – különböző művészi eszközök  
által.*

(Pongrácz Zoltán)